

MOLLY BLOOM

ACCADEMIA DI SCRITTURA CREATIVA



Molly Bloom, fondata nel 2016 da Leonardo Colombati ed Emanuele Trevi, è un'accademia dove, attraverso corsi in presenza (a Roma e Milano) e online, poter sviluppare la scrittura creativa, per passione o professione, applicata ai campi della letteratura, del cinema, del teatro, della tv, della musica, dei media e del business. Un luogo che promuove la cultura, i talenti, il dialogo e la crescita.



LETTERATURA

- ▶ NARRATIVA
- ▶ POESIA
- ▶ SAGGISTICA
- ▶ TRADUZIONE



MUSICA

- ▶ SONGWRITING
- ▶ STORIA DELLA CANZONE



CINEMA, TV, TEATRO

- ▶ SCENEGGIATURA
- ▶ DRAMMATURGIA



MEDIA

- ▶ GIORNALISMO
- ▶ PUBBLICITÀ
- ▶ EDITORIA
- ▶ SOFT SKILLS

MOLLY BLOOM SCUOLA

Molly Bloom accoglie chiunque, dai quindici anni in su, voglia cimentarsi con la scrittura creativa, che è una delle forme più felici di autoconoscenza.

MOLLY BLOOM MASTER

Un corso biennale di 595 ore per gli Under 30 che, attraverso le discipline umanistiche, vogliono osservare e interpretare il mondo da nuovi punti di vista, per aprirsi a nuove possibilità di realizzazione professionale.

MOLLY BLOOM BUSINESS

Molly Bloom è una risorsa per le aziende che intravedono nella narrazione un mezzo creativo ed efficace per raccontare sé stesse e creare corsi e percorsi narrativi in grado di incrementare la reputazione del brand, fuori e dentro la propria realtà.

Edoardo Albinati
 Antonella Anedda
 Franco Arminio
 Caterina Balivo
 Camilla Baresani
 Tom Barman
 Pierluigi Battista
 Annalena Benini
 Gianluca Caporaso
 Leonardo Colombati
 Paolo Condò
 Saverio Costanzo
 Elisabetta Dami
 Milo De Angelis
 Diego De Silva
 Gabriele Frasca
 Chiara Gamberale
 Paolo Giordano
 Mauro Ermanno Giovanardi
 Cristiano Godano
 Pietro Grossi
 Nicola Lagioia
 Jhumpa Lahiri
 Vivian Lamarque
 Marco Lodoli
 Valerio Magrelli
 Guido Mazzoni
 Giordano Meacci
 Paolo Mieli
 Antonio Monda
 Valeria Montebello
 Aldo Nove
 Lorenzo Pavolini
 Alessandro Piperno
 Gilda Policastro
 Veronica Raimo
 Riccardo Rossi
 Elena Stancanelli
 Nadia Terranova
 Alice Torriani
 Emanuele Trevi
 Sandro Veronesi
 Giorgio Zanchini
 Paola Zukar

Lo staff di Molly Bloom



Claudio Tesauro

Presidente

(Napoli 1965) è uno dei soci fondatori dello studio legale Bonelli Erede, con sede a Milano, Roma, Genova, Londra e Bruxelles, esperto nel settore del diritto comunitario e antitrust. Dal 2007 è presidente di Save the Children Italia.



Diamante D'Alessio

Vicepresidente e Business Development Manager

(Londra 1969) giornalista e fotografa, ha lavorato per «Dove» e «Panorama», è stata vicedirettrice di «Style» e per sette anni direttrice di «Lo Donna», oltre che di «Style Piccoli». Collabora con l'editore Marsilio.



Leonardo Colombati

Amministratore delegato e Rettore

(Roma 1970) scrittore, ha pubblicato cinque romanzi e diversi libri di saggistica. È direttore della rivista «Nuovi Argomenti». Ha scritto per il «Corriere della Sera» e «Il Sole 24 Ore», «Vanity Fair», «Il Messaggero» e «Grazia».



Emanuele Trevi

Preside

(Roma 1964) scrittore e critico letterario, ha pubblicato quattordici libri di narrativa e saggistica. Scrive per il teatro ed è una delle firme delle pagine culturali del «Corriere della Sera». È redattore di «Nuovi Argomenti».



Alessandro Piperno

Direttore Letteratura

(Roma 1972) ha scritto quattro romanzi, vincendo il Premio Strega e il Premio Campiello. Professore associato di letteratura francese, è una firma del «Corriere della Sera» e dal 2021 è direttore dei Meridiani Mondadori.



Saverio Costanzo

Direttore Cinema, TV e Teatro

(Roma 1975) regista, ha diretto quattro film, vincendo il Pardo d'Oro al Festival di Locarno, oltre a un Premio Flaiano, un David di Donatello e un Nastro d'Argento. La serie *L'amica geniale*, da lui diretta, è vista in 162 Paesi.



Pierluigi De Palma

Direttore Musica

(Bari 1964) partner dello studio R&P Legal, avvocato tra i massimi esperti di copyright in campo musicale in Italia, ha un passato da critico rock per diverse testate italiane.



Pierluigi Battista

Direttore Media

(Roma 1955) giornalista, ha scritto per «L'Espresso», «Epoca» e «La Stampa». È stato condirettore di «Panorama» e vicedirettore del «Corriere della Sera». Ha scritto diversi libri di politica.



Pamela Gutiérrez

Account Manager

(Bogotà 1986) laureata in comunicazione audiovisiva e multimediale, con master in marketing e gestione commerciale, ha esperienza nella comunicazione e nel marketing.



Francesca Ferrandi

Responsabile organizzativa e Social Media Manager

(Roma 1994) laureata in italianistica, dal 2017 collabora con Mondadori ed è segretaria di redazione della rivista letteraria «Nuovi Argomenti».



Alessandro Rimassa

Digital Advisor

(Milano 1975) già direttore della Scuola di Management e Comunicazione dell'Istituto Europeo di Design di Milano, è cofondatore e direttore di Talent Garden e consulente di grandi aziende nei campi comunicazione e innovazione.



Raffaella Lebano

Marketing Advisor

(Milano 1972) ha guidato il «Corriere della Sera» sulla frontiera del digitale con la progettazione e costruzione del payroll e dei suoi abbonamenti. È stata vice-segretaria generale di ActionAid Italia.