

**PIERO MACCARINELLI,**

**Regista**

**Direttore Artistico Associazione culturale ARTISTI RIUNITI ora  
ARTISTI RIUNITI SRL**

**Nato a Brescia 22/01/1957**

**Residente a Piazza Ara Coeli 6 00186 ROMA**

**Telefono 3476815157**

**E mail [maccarinellip@gmail.com](mailto:maccarinellip@gmail.com)**

**Nazionalità italiana**

**Link [www.artistiriuniti.it](http://www.artistiriuniti.it)**

## **CURRICULUM**

Nato a Brescia, si diploma regista nel 1979 alla Civica Scuola del Piccolo di Milano con lo spettacolo "Torless Studi 1-14" da Musil, di cui cura anche la riduzione. Come regista assistente collabora in teatro con Maurizio Scaparro per la Biennale di Venezia ed il Teatro alla Scala e nel cinema per i film DON CHISCIOTTE e LA LEGGENDA DEL SANTO BEVITORE di Ermanno Olmi di cui cura il casting.

Dal 1982 inizia la sua carriera di regista .interrompendo al quinto anno la facoltà di Architettura presso il Politecnico di Milano

**Nel 1991 riceve il PREMIO IDI per le sue regie di autori italiani.**

Nel 1991 fonda la TEA che gestisce nella stagione 91-92 il Teatro Sala Umberto di Roma in collaborazione con l'ETI. Da allora inizia un'attività continua di letture e mise en espace per la diffusione e la conoscenza della drammaturgia contemporanea italiana in collaborazione fra gli altri con Il Gabinetto Viessieux, l'ETI, la Fondazione Toscana Spettacolo, il Teatro Comunale di Reggio Emilia, il Teatro Stabile di Parma, il Teatro Rendano di Cosenza e la Fondazione Orestidi di Gibellina La Biennale di Venezia allestendo testi di Berkoff, Hare, E. Bond, A. Kristoff, Siciliano, Tondelli D. Mamet., Parise.

Premio Ubu 1997 per Gianrico Tedeschi Il Riformatore del mondo Premio Ubu nel 2001 a Milena Vukotic per Prima della Pensione Nel 2008 lo spettacolo Ritter Dene Voss ha ricevuto la

nominazione ai Premi Olimpici del Teatro per la miglior regia e il premio a Massimo Popolizio come migliore attore protagonista.

Due Premi Olimpici 2008 per Il romanzo di Ferrara, come miglior novità italiana a Tullio Kezich e per la miglior attrice emergente a Federica Vincenti.

Nominazione Premi Olimpici del Teatro 2012 per John Gabriel Borkman a Manuela Mandracchia, miglior attrice protagonista.

Premio Anima e Premio Enriquez per la regia di Esposizione Universale nel 2016

Premio Enriquez 2020 per la regia di Fuoriusciti

## **Attività collaterali**

E' coautore della sceneggiatura del film GIOCO PERVERSO di Italo Moscati

E' autore con Tullio Kezich del libro "La leggenda del santo bevitore dal libro al film"

E' responsabile per lo spettacolo della mostra "INDIANS ALLE FRONTIERE DEL WEST" Palazzo delle Esposizioni, Roma per cui realizza BUFFALO BILL E GLI INDIANI di A.KOPIT

Nel 1994 idea con Netta Vespignani ed Enzo Siciliano la mostra SOTTO LE STELLE DEL 44 che viene realizzata per il Comune di Roma ed allestita al PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI

E' stato dal 1984 al 2001 Consigliere di Amministrazione della MIKADO FILM, una delle società di produzione e distribuzione cinematografica più qualificate in Italia

Ha svolto corsi di formazione professionale per allievi attori con la Scuola di Alessandra Galante Garrone di Bologna e corsi di recitazione cinematografica per il Comune di Bologna, ha collaborato con la Scuola dello Stabile di Roma diretta da Luca Ronconi e con la scuola del Teatro Stabile del Veneto. E con l'Accademia Silvio d'Amico e il CSC

**Nel 2001 è ideatore con Walter Veltroni e Maria Ida Gaeta del FESTIVAL LETTERATURE alla Basilica di Massenzio e regista stabile del Festival per sette edizioni.**

Ha ideato e diretto il progetto ENEIDE NOSTRA CONTEMPORANEA ai MERCATI DI TRAIANO per Civita ed il Comune di Roma con Popolizio, M.Mandracchia, M.Donadoni, Dario del Corno

Ha ideato e diretto IL CINEMA VA DI MODA, evento spettacolo per la Festa del Cinema di Roma con Gabriella Pescucci, Armando Trovajoli, Lina Sastri, Serena Autieri e oltre 200 figuranti scelti in CASTING ROMA svolto presso l'Auditorium ILIADE LASPRA CONTESA. Nell'area della Colonna Traiana

**Dal 2004 è tra i fondatori e direttore artistico di ARTISTI RIUNITI, Associazione Culturale non a scopo di lucro, per la promozione, sperimentazione, promozione e sviluppo, particolarmente nella città di Roma, di progetti ed eventi teatrali connessi al mondo della letteratura e del cinema.**

Alcune produzioni realizzate sotto la sua direzione artistica: ROMA ORE 11,/MITIPRETESE DUE PARTITE,/cristina comencini SHAKESPEARE IN JAZZ/GIORGIO ALBERTAZZI, IL ROMANZO DI FERRARA,/PROGETTO SPECIALE MIBACT DIGNITA' AUTONOME DI PROSTITUZIONE/MELCHIONNA, FESTA DI FAMIGLIA,/MITIPRETESE EST OVEST,/COMENCINI LE MATTINE DIECI ALLE QUATTRO,/LUCA DE BEI LE TROIANE,/mitipreteSE JOHN GABRIEL BORKMANN, FARA' GIORNO TROILO E CRESSIDA- e la fortunata rassegna teatrale I LUNEDÌ DI ARTISTI RIUNITI che, dal 2005, registra il tutto esaurito ad ogni appuntamento.

**DAL 2014 ARTISTIRIUNITI si trasforma in una srl**

Il decennale della associazione è festeggiato con la pubblicazione di ADDA PASSA' 'A NUTTATA libro curato da Maccarinelli con importanti contributi da Pirani a Kezich da Orsini a Monique Veaute fra gli altri pubblicato da ERI

Importante è anche l'uscita in audiolibro di ILIAD E L'ASPRA CONTESSA integrale ripresa delle 12 serate fatta da EMONS AUDIOLIBRI

## Tra le sue principali regie:

EXPERIMENTUM MUNDI di Giorgio Battistelli, Festival D'automne Parigi, Biennale Musica 1992 Venezia  
TEPPISTI di Giuseppe Manfredi Ente Teatro Cronaca Napoli Venturiello Rosso  
IL SOGNO DELLO ZIO di Italo Moscati da Dostoevski Festival Benevento Formica Donadoni Pavese Gallinelli Giordano  
L'AFFITTACAMERE di Joe Orton Teatro di Portaromana Milano Calandra Vezzoli Bonacci  
LA FIACCOLA SOTTO IL MOGGIO di Gabriele D'Annunzio Teatro Popolare Roma Villosi Zareschi Innocenti Geri Nuti  
I TRE MOSCHETTIERI di Ghigo de Chiara Teatro Stabile dell'Aquila M.Scattini  
ANIMA BIANCA di Giuseppe Manfredi Ente Teatro Cronaca di Napoli m.Scattini Bonacci Castellano  
GIACOMO IL PREPOTENTE di Giuseppe Manfredi Teatro Stabile di Genova E.Pozzi De Rossi Venturiello Carotenuto  
ALLA META di Thomas Bernhard Festival Astiteatro Pietro Mezzasoma Moriconi Ghiaurov Cantarelli  
VERSO LA FINE DELL'ESTATE di Carlo Repetti Teatro Stabile di Genova e Festival di Spoleto Ghini Galliena Graziosi Stagnaro  
HANGING THE PRESIDENT di Michele Celeste Festival Astiteatro Castellano Armando Saccarola  
FESTA D'ESTATE di Terence Mac Nally CONTEMPORANEA 83 Roma Castellano Fantoni Confalone  
IL MELOLOGO COMICO sette compositori su testi di Stefano Benni Festival RomaEuropa Herlitzka Nogara  
I SOLDI DEGLI ALTRI di Jerry Sterner CONTEMPORANEA 83 - Teatro Stabile dell'Aquila Fantoni Conti Stagnaro Valente .  
L'OSPITE DESIDERATO di Rosso di San Secondo Ente Teatro Cronaca Napoli De Benedetto Castellano Palmiello De Rossi  
SCUOLA ROMANA di Enzo Siciliano Teatro Eliseo Roma Bacci De Francovich A.Boni Flavio Insinna Noschese  
DINNER PARTY di Pier Vittorio Tondelli E.R.T. Modena Castellano Donadoni Morosi Nogara Vannucchi Nicolodi Armando  
VITA COL PADRE di Clarence Day Compagnia Mario Chiochio Roma Pagliai Gassman Gallinelli L.Lavia  
LINE di Israel Horovitz Teatro Stabile di Parma S.Sandrelli Armando Castellano Donadoni L.Zingaretti  
PAZMUSIC Opera di Giorgio Battistelli libretto di Octavio Paz Fondazione Gulbenkian Lisbona Villosi Nogara  
PREFERIREI DI NO di Antonia Brancati Taormina Festival Anna Proclemer F.Marchegiani  
HARVEY di Mary Chase Compagnia Mario Chiochio Roma Pagliai Gassman Bonacci  
IL SIGNORE VA A CACCIA di Georges Feydeau Compagnia Mario Chiochio Roma Gianrico Tedeschi  
LE PALIER di Giuseppe Manfredi Petit Montparnasse Parigi Ann Roussel Stephane Jobert  
PALLIDA MADRE TENERA SORELLA di Jorge Semprun C.R.T.Milano e Orestyadi Gibellina Tedeschi Moni Ovadia Graziosi Nogara  
LA PARTITELLA di Giuseppe Manfredi. Compagnia Nuovo Teatro Napoli  
IL RIFORMATORE DEL MONDO di T.Bernhard Teatro Franco Parenti Milano Tedeschi- Premio UBU  
AHI CORPO CRUDELE di Giuseppe Manfredi Compagnia Nuovo Teatro Napoli Marchini Simona  
UNA NOTTE A SORRENTO di Ivan Turgenev Comune di Sorrento Ilaria Occhini -Siciliano Paolo e Viola Graziosi  
OPERETTE MORALI di Roberto Cavosi da Leopardi Teatro di Roma  
ROSANERO di Roberto Cavosi Compagnia Teatro Moderno Roma Piccolo Palmiello Pambieri Salvatori Marigliano  
DIFFERENTI OPINIONI di David Hare Compagnia Rossella Falk Roma Falk Bisacco Sperli Feletti  
PRIMA DELLA PENSIONE di Thomas Bernhard Teatro Eliseo Roma Moriconi Orsini Vukotic -Premio Ubu  
L'AMICO DI TUTTI di Bernard Slade Plexus, Ardenzi Roma J.Dorelli-Poggi  
ELETTRA di Euripide Teatro Greco di Siracusa INDA Comp.Nuovo Teatro Napoli Pozzi Franceschi Piazza Angelillo Migliaccio  
Mandracchia Crippa  
ORESTE di Euripide Teatro Greco di Siracusa INDA Comp NuovoTeatro Napoli  
L'INVENZIONE DELL'AMORE di Tom Stoppard Festival 900 Palermo De Francovich Roman Bonacci De Marchi  
ELEGIA PER UNA SIGNORA di Arthur Miller Festival Benevento Pozzi Crippa  
FRAMMENTI DI UN DISCORSO AMOROSO di Rita Cirio da Roland Barthes Teatro Eliseo Roma De Francovich  
IL FU MATTIA PASCAL di Tullio Kezich da Pirandello Teatro Stabile Catania Pambieri Tanzi Pambieri Coco De Rossi Pattavina  
IFIGENIA IN AULIDE di Euripide Teatro Olimpico Vicenza, Teatro Stabile Catania Pambieri Tanzi Pambieri Vezzoli  
TRE VARIAZIONI DELLA VITA di Yasmine Reza Teatro Stabile Genova Melato Sperli Morosi  
GIN GAME di D. COBURN Teatro e Società Roma, Festival di Benevento Moriconi De Francovich  
MOOSBRUGER di E.Groppali Arena del Sole Bologna Condè Ghiaurov  
L'ALTRA META' di R.Familiari Teatro Stabile- Catania A.Sandrelli-Roca Rey  
LA COSCIENZA DI ZENO di T.Kezich da Svevo Teatro Stabile Trieste, Ardenzi Dapporto Zernitz Di Martino Gallinelli  
4.48 PSYCOSIS di S.KANE Artisti Riuniti/Teatro Tre Teatro Palladium, Roma Giovanna Mezzogiorno  
ENEIDE NOSTRA CONTEMPORANEA Roma Mercati di Traiano per Comune di Roma Popolizio Mandracchia Donadoni  
LE TROIANE di Euripide Teatro Olimpico Vicenza Teatro Nuovo Verona Guarnieri Paiato Anna Valle Ichikawa  
UN'ORA E MEZZO DI RITARDO di G. Sybleiras Massimo Chiesa S.Sandrelli-Virgilio  
IL FUCILE DA CACCIA di Rocco Familiari -Artisti Riuniti Bartolucci Sperli Muti Donadoni  
ODISSEA Auditorium Musica per Roma Popolizio Bonsaiuto  
CORTILI AI POETI SOTTO IL CIELO DI ROMA Notte Bianca 2006 Popolizio Buy  
CARA CINA da Goffredo Parise Biennale Teatro Venezia Pino Micòl  
MEDEA di Euripide Teatro Olimpico di Vicenza-Lina Sastri Donadoni  
GALLINA VECCHIA di Novelli Teatro Quirino ROMA-Marina Malfatti Virgilio

ILIADE L'ASPIRA CONTESSA di Omero Del Corno Mercati di Traiano Roma Zetema Artisti Riuniti Popolizio Mandracchia  
TRE NOTTI CON GLI EROI ULISSE ENEA ACHILLE Segesta Festival con Uri Caine Ensemble  
GLI OCCHIALI D'ORO di Tullio Kezich da Giorgio Bassani Teatro Franco Parenti Milano De Francovich  
COLAZIONE DA TIFFANY. Teatro Diana Napoli-Gli >Ipocriti Inaudi Lavia Bonacci  
LUNGA GIORNATA VERSO LA NOTTE, Teatro Eliseo Roma Guarnieri Girone Lazzareschi Salvo  
IL ROMANZO DI FERRARA di Tullio Kezich da Giorgio Bassani Teatro Palladium Roma  
RITTER, DENE, VOSS di Thomas Bernhard, Teatro di Roma Popolizio Mandracchia Paiato  
FREUD, FREUD, I LOVE YOU di Gianluigi Melega musica Luca Mosca  
IO,INDRO MONTANELLI di Galli Della Loggia Festival di Spoleto-Fondazione Corriere della Sera Sandro Lombardi  
LEONILDE, STORIA ECCEZIONALE DI UNA DONNA NORMALE di Sergio Claudio Perrone Artisti Riuniti Paola Cortellesi  
TROILO VS CRESSIDA di W.Shakespeare, traduzione e adattamento Ricci/Forte Spoleto, 53° Festival dei Due Mondi M.Placido  
VINCERE SI DEVE LA SORTE, Gibellina, Cretto di Burri Popolizio Orsini Mandracchia Sperli

DOLORES IBARRURI VERSA LACRIME AMARE, melologo con Stefania Sandrelli Artisti Riuniti  
COLAZIONE DA TIFFANY Teatro Eliseo Roma 2012 Gli Ipocriti Inaudi Lavia  
JOHN GABRIEL BORKMAN, Teatro Eliseo Roma 2012 Artisti Riuniti Popolizio Avogadro Mandracchia Della Rovere  
IL GIOCO DELL'AMORE E DEL CASO, Teatro La Pergola, Firenze-Teatro della Toscana Montanari Liskova Salce Briguglia Sacchi  
FARA' GIORNO, Roma, Teatro Sala Umberto Artisti Riuniti Tedeschi Onofrietti Laszlo  
TI HO SPOSATO PER ALLEGRIA, Roma, Teatro Sala Umberto Roberto Toni Erreti30 Bartolucci Salce  
I TRE MOSCHETTIERI.UNA SERIE TPE TORINO  
CIAO di Walter Veltroni. Firenze Teatro della Pergola-Teatro della Toscana Ghini Santospago Bonomo  
IL PADRE di Florian Zeller Roma Goldenart Federica Vincenti Haber Lamnte della Rovere  
LA BANALITA' DELL'AMORE di Savyon Liebrecht Teatro Mercadante Napoli-Teatro Stabile Napoli Bartolucci Palmarini  
LA DOMANDA DELLA REGINA di Chiarotti e Manfredi Teatro Stabile di Trieste Migliaccio  
ESPOSIZIONE UNIVERSALE di Squarzina Teatro di Roma Santospago Diberti Corso Spisa  
LA MENZOGNA di Florian Zeller-Artisti Riuniti Autieri Calabresi Onnis Vanni  
INFINITO FRA PARENTESI di Marco Malvaldi-Teatro Stabile Friuli Venezia Giulia-Teatro della Toscana Maddalena e Giovanni Crippa  
FUORIUSCITI di Giovanni Grasso CTB Brescia Teatro Stabile Torino Fassari Jelo Diberti  
La Mafia- di Don Luigi SturzoTeatro della Toscana-Accademia Silvio Diamico  
La Quarta Rivoluzione di Carlo Longo CTB Pozzi-Piazza-Onofrietti.Martorelli  
Divina Commedia-La Prima Giornata.De Francovich Lazzareschi Mandracchia Cabra FESTIVAL DI SPOLETO  
Ulisse nostro Contemporaneo Auditorium Cavea Roma De Francovich Crippa Marcotulli/Teatro di Tuscolo Piazza Graziosi Di Pofi

## Regie televisive

LA PARTITELLA film per la televisione RAI DUE PALCOSCENICO  
UNA SERATA PER ANNA MAGNANI serata in diretta per RAIUNO dal Teatro 5 di Cinecittà  
GIACOMO IL PREPOTENTE film per la televisione RAI DUE PALCOSCENICO  
L'ELISEO COMPIE 100 ANNI documentario RAIDUE  
ILIADE L'ASPIRA CONTESSA 10 DVD per Artisti riuniti Madema Zetema  
FARA' GIORNO RAI5  
JOHN GABRIEL BORKMAN RAI5  
IL PADRE RAI 5